

Этнографическое обозрение 2013-2024

ISSN 2079-8784

URL - <http://ras.jes.su>

Все права защищены

№ 6 Том . 2018

Рец. на: Harries-Jones P. Upside Down Gods: Gregory Bateson's World of Difference. N.Y.: Fordham University Press, 2016. 279 p.

Паульсгор Коре Стокгольм

*Аспирант, Институт науки, инноваций и общества, Оксфордский университет
64 Banbury Road, Oxford, OX2 6PN, UK*

Аннотация

Ключевые слова:

Дата публикации: 28.12.2018

Ссылка для цитирования:

Паульсгор К. Рец. на: Harries-Jones P. Upside Down Gods: Gregory Bateson's World of Difference. N.Y.: Fordham University Press, 2016. 279 p. // Этнографическое обозрение – 2018. – № 6 С. 202-205 [Электронный ресурс]. URL: <http://ras.jes.su/ethnorev/s207987840001647-0-1> (дата обращения: 30.04.2024). DOI: 10.31857/S086954150002460-6

Библиография:

1. Poulsgaard K. Inverting the Great Chain of Being: Review of Upside Down Gods: Gregory Bateson's World of Difference, by P. Harries-Jones. Journal of the Anthropological Society of Oxford. 2018. Vol. 10 (1). P. 99–102.

2. Bateson G. Naven: A Survey of the Problems Suggested by a Composite Picture of the Culture of a New Guinea Tribe Drawn from Three Points of View. Stanford: Stanford University Press, 1958.
3. Harries-Jones P. A Recursive Vision: Ecological Understanding and Gregory Bateson. Toronto: University of Toronto Press, 1995.

Review of Upside Down Gods: Gregory Bateson's World of Difference, by P. Harries-Jones.

Kåre Stokholm Poulsgaard

*Postgraduate student, University of Oxford
64 Banbury Road, Oxford, OX2 6PN, UK*

Abstract

Keywords:

Publication date: 28.12.2018

Citation link:

Poulsgaard K. Review of Upside Down Gods: Gregory Bateson's World of Difference, by P. Harries-Jones. // Etnograficheskoe obozrenie – 2018. – 6 С. 202-205 [Electronic resource]. URL: <http://ras.jes.su/ethnorev/s207987840001647-0-1> (circulation date: 30.04.2024). DOI: 10.31857/S086954150002460-6

Код пользователя: 0; Дата выгрузки: 30.04.2024; URL - <http://ras.jes.su/ethnorev/s207987840001647-0-1> Все права защищены.