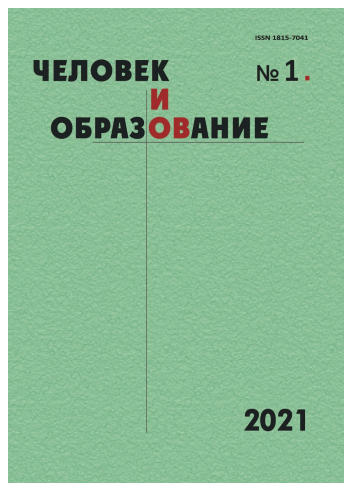




Человек и образование 2013-2024

ISSN 2079-8784

URL - <http://ras.jes.su>

Все права защищены

Номер 1 (66) Том . 2021

Историко-педагогический анализ дошкольного образования: аспект развития ребенка

Шерайзина Роза Моисеевна

Заведующая кафедрой профессионального педагогического образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Российская Федерация, Великий Новгород

Реброва Вероника Ивановна

Проректор по развитию и экономике образовательных проектов, Ленинградский областной институт развития образования

Российская Федерация, Санкт-Петербург

Аннотация

В статье представлен глубокий анализ научных исследований становления и развития системы дошкольного образования в России и за рубежом, различных теорий и подходов к воспитанию и развитию ребенка, приведены наиболее показательные примеры организации детских садов.

Ключевые слова: ребенок, воспитание, развитие, дошкольное образование, детский сад

Дата публикации: 24.05.2022

Ссылка для цитирования:

Шерайзина Р. М., Реброва В. И. Историко-педагогический анализ дошкольного образования: аспект развития ребенка // Человек и образование – 2021. – Номер 1 (66) С. 29-33 [Электронный ресурс]. URL: <https://человекиобразование.рф/S181570410020327-4-1> (дата обращения: 16.05.2024). DOI: 10.54884/S181570410020327-4

¹ Современные требования к организации учебно-воспитательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, как показывает историко-педагогический анализ данного процесса, должен строиться на научной основе, учитывая принцип антропологической педагогики. Это связывается прежде всего с приоритетной задачей работы детских садов – «следование за природой ребенка, приспособление, по возможности, к его индивидуальным особенностям». Такой подход позволяет ребенку реализовать предоставленные ему возможности саморазвития при помощи взрослого человека.

² Как показало исследование тенденций народных детских садов конца XIX – начала XX века, их цель заключалась в ориентации воспитательного процесса на развитие творческой детской индивидуальности.

³ Педагогический процесс детского сада начала XX века показал возможность разной степени погружения взрослого в миропроживание ребенка. Опыт и вариативность субъектного представления воспитателя способствовали реализации педагогами разнообразных типов воздействия, сохраняя в приоритете ориентацию на личность ребенка.

⁴ Рассмотрим наиболее показательные примеры организации таких детских садов.

⁵ В 1866 году в Петербурге был открыт первый в России «детский сад». Это было заведение Аделаиды Семеновны Симонович (1840-1933), в которое принимались дети 3-8 лет на платной основе. В программе ее «сада» были придуманные основательницей подвижные игры, конструирование, гимнастика, рассказывание, рисование, выкладывание, вырезание, плетение, курс родиноведения и другие виды деятельности. Интересным было нацеливание детей при занятиях на практический результат – дети изготавливали из бумаги и картона коробочки, кукольную мебель, домики и т.д. Положительными элементами деятельности детей А. С. Симонович считала привлечение их к выполнению некоторых обязанностей, например, к дежурствам, приучение к ограничению своих желаний, к товариществу и взаимопомощи.

⁶ Одним из убеждений А. С. Симонович было то, что только достаточно подготовленный в начале седьмого года ребенок может быть успешен в школе. Большая часть неподготовленных детей не в состоянии систематически заниматься и осваивать школьную программу. Поэтому необходим переходный этап от детского сада к школе, который должен выполнять подготовительный класс для детей 6-7 лет [6].

⁷ Основателем первого в Москве народного детского сада (1905 г.) для детей рабочих и ремесленников является Луиза Карловна Шлегер. Ею была разработана цельная концепция демократического дошкольного воспитания детей из народа, базирующаяся на идеях прогрессивной педагогики: уважение к личности ребенка, персональный подход, развитие самостоятельности, самодеятельности и взаимопомощи детей, свобода выбора игр, занятий и творческой деятельности, научный подход к поиску новых форм, методов и приемов воспитания. В детском саду был создан особый микроклимат, в котором дети свободно развивались физически и умственно. Педагоги этого сада выстраивали отношения с детьми на

основах самостоятельности, свободы выбора и демократии, стремясь к подлинной социализации воспитанников [1, 7].

⁸ «Можно с полным основанием подтвердить, что все, что вошло в жизнь детского сада в наших условиях, было создано совершенно самостоятельным, органическим, творческим путем», – писал С.Т.Шацкий [6, с. 3].

⁹ Появление таких педагогов-новаторов содействовало формированию методов организации массовой педагогической работы, помогало проводить исследование различных проблем развития детей, деятельности дошкольных организаций и ее сотрудников.

¹⁰ Одним из таких педагогов был С. Т. Шацкий, который считал, что с детьми нужно работать, учитывая природные свойства каждого (природосообразность). В своих исследованиях он выделил «особенности детского склада»:

1. сильно развитие инстинкта общительности, легко идут на контакт, знакомятся друг с другом; признаком этого инстинкта служат игры, рассказы и др.;
2. настойчивость в исследованиях; признаки – огромное количество вопросов, легко возбуждаемое любопытство, стремление все ощупать, трогать, пробовать;
3. потребность в созидании (часто из ничего), дополняя недостающее воображением; признаком являются игры, связанные с реконструкцией понравившихся событий (из жизни, сказки и др.);
4. инстинкт детского творчества, желание проявлять себя, говорить о себе, о своих впечатлениях; признак – постоянное выдвигание своего «я», фантазийные рассказы на основе воображения;
5. инстинкт подражательности играет важнейшую роль в формировании детского характера.

¹¹ По мнению С. Т. Шацкого, «организовать жизнь детей – значит организовать их деятельность», в которую он включал деятельность по самосохранению (охрана здоровья), физические занятия, игры, искусство, деятельность умственную и социальную [6].

¹² После революции одним из ученых-практиков, занимающихся дошкольным воспитанием детей, была Н. К. Крупская. По ее мнению, главной целью детских садов, как и школы, является всестороннее развитие детей. Однако она рассматривала развитие общественного воспитания детей дошкольного возраста как социально-политическую задачу – надо «воспитывать нам наших ребят, воспитывать к борьбе, к победам на трудовом фронте, воспитывать из ребят сознательных коллективистов». Благодаря ее деятельности в городах были созданы в массовом порядке детские сады, где дети «могли бы играть и, играючи, учиться, знакомиться с природой, с широким божьим миром... Они должны быть хорошо вооружены для борьбы за наши идеалы» [3, с. 181]. Заслугой педагогической деятельности Н. К. Крупской можно считать то, что она не просто определила существующие в тот период общественные проблемы, но и назвала конкретные методы, средства и способы воспитания подрастающего поколения. В

ее трудах видна неподдельная забота о детях и готовность сделать их жизнь безопасной, насыщенной, с определенной долей комфорта.

¹³ Интерес представляет и зарубежный опыт того времени. Например, вальдорфская педагогика, основателем которой был **Рудольф Штайнер** (1861-1925). В основе этого направления лежит идея реформы образования и воспитания, базирующаяся на целостном взгляде на человека и его развитие. Основопологающее положение для дошкольной вальдорфской педагогики – акцент на то, что период дошкольного детства является уникальным периодом жизни, перед которым стоят свои особые задачи [2].

¹⁴ Оригинальные и плодотворные педагогические идеи вальдорфской педагогики до сих пор применяются в практической деятельности многих детских садов.

¹⁵ Первым и важнейшим принципом вальдорфской педагогики считается признание каждого ребенка личностью, которая имеет право на обучение и воспитание. Слова «нет» для детей не существует. Воспитанники могут вести себя «как взрослые» и активно участвовать в жизни детского коллектива.

¹⁶ Принцип природосообразности подразумевает, что ребенок многому учится на этапе раннего детства, но это обучение строится в соответствии с его особой природой.

¹⁷ Данные принципы настолько универсальны, что легли в основу и других известных педагогов, например, Монтессори–педагогиков.

¹⁸ В педагогике М. Монтессори говорится о скрытом в каждом ребенке замысле, заложенном Богом. Сознание такого скрытого потенциала развития вызывает у Монтессори–педагога уважение и доверие к каждому ребенку.

¹⁹ В педагогике М. Монтессори, как и в вальдорфской педагогике, подчеркивается его принципиальное отличие от взрослых, особые задачи развития, которые стоят перед ребенком [4].

²⁰ Выделим главную мысль – прежде всего: ребенок строит сам себя, свои органы и способности, а взрослые только создают для этого самостроительства условия. О самостроительстве, о значении сенсорного развития, а также о том, что существуют сензитивные периоды – периоды чувствительности к развитию.

²¹ Следовательно, строя современную педагогику надо идти не от социального заказа или требований взрослого сообщества, а от ребенка, его потребностей в развитии и скрытых в нем задатков и потенциала. В этом общий антропологический принцип педагогики.

²² Обе педагогики придают большое воспитательное значение связи детей с живой природой, культивируют различные работы в саду, уход за домашними животными, позже – работу на ферме и т.д. Предлагается воспитание особой экологической культуры – ответственности человека перед доверенным ему миром. М. Монтессори называет это «космическим воспитанием» и рассматривает как важнейшую задачу воспитания [4].

23 Этими общими идеями определяется основная гуманистическая и нравственная позиция обеих педагогов по отношению к ребенку, не допускающих манипуляции и вторжения в святая святых – тайну, приходящую в мир с каждым человеком.

24 Продолжая развивать вышеизложенные идеи, Джон Дьюи выделил направления активностей ребенка и доказал, что лишь развивая все активности ребенка в нужном направлении, раскрывая и сочетая их, воспитатель может добиться приобретения дошкольником опыта, который в дальнейшем послужит ему для социализации и умственного и физического совершенствования. С этой целью воспитатель:

- формирует детские группы на основе антропологических знаний;
- ставит перед детьми цели и пути их достижения в соответствии с принципом природосообразности;
- наблюдает за развитием навыков самостоятельности в игровом и других видах деятельности детей;
- содействует формированию навыков межличностного общения в небольших коллективах, обращая внимание воспитанников на возможные пути решения возникших противоречий;
- готов к оказанию необходимой помощи;
- контролирует динамику успехов воспитанников на основе системы адекватных критериев;
- выстраивает обратную связь с группой детей на принципах взаимоуважения и доброжелательности [5].

25 Поэтому современному воспитателю необходимо стремиться к быстрой ориентации в изменчивом образовательном процессе, быть гибким в выстраивании отношений и мотивации воспитанников к самостоятельности в познании мира, искренне интересоваться внутренним миром каждого ребенка, выслушивая его мысли и выводы, спокойно реагировать на ошибки и неточные рассуждения, видеть живую работу детской мысли и доброжелательно принимать личность ребенка.

26 Таким образом, на основании историко-педагогического анализа тенденций развития дошкольного образования в начале XX века можно сделать выводы, позволяющие раскрыть необходимость новых подходов в образовании:

1. Ребенок сам формирует, осмысливает, углубляет и трансформирует знания об окружающем его мире. Воспитатели только создают условия постижения ребенком смысла изучаемого вопроса, помогают установить связь с уже известными фактами, содействуют закреплению новой информации в памяти так, чтобы она осталась открытой для дальнейшего углубления и переосмысления.
2. Воспитанник активно участвует в процессе формирования собственных знаний. Он не пассивно воспринимает информацию, которую выдает педагог-воспитатель, а активно её осмысливает на основе присущих ему способностей, что, в свою очередь, развивает его интеллектуальный потенциал.

3. Создание условий для развития интеллекта и способностей воспитанников – главная задача педагога, основанная на философии «заботы и поддержки», веры в то, что труд и образование могут изменить к лучшему любого человека.
4. Образование – коллективная забота, так как процесс познания подразумевает личные отношения и взаимодействия между воспитателями и воспитанниками на основе совместной деятельности. Задача воспитателя заключается в создании комфортных условий, способствующих установлению между воспитанниками доброжелательных и товарищеских отношений.
5. Успех работы воспитателя определяется багажом теоретических знаний и научных исследований, стремлением к непрерывному совершенствованию своего мастерства.

²⁷ Главной задачей воспитателя детского сада становится вовлечение детей в активный творческий процесс конструирования, формирования собственных знаний и поддержка развития качеств самостоятельности.

Библиография:

1. Белая К., Волобуева Л. Листая страницы истории. Из истории дошкольного воспитания в Москве. Электронный ресурс. URL: <https://dob.1sept.ru/article.php?ID=200401613>(дата обращения: 25.02.2021).
2. Загвоздкин В. Вальдорфский детский сад. В созвучии с природой ребенка. – СПб., 2005. – 160 с.
3. Крупская, Н. К. Педагогические сочинения. Т.1 / Н. К. Крупская. – М.: Изд-во Академии педагогических наук, 1957. – 510 с.
4. Модекин А.А., Прокофьева Е.Н. Критерии наблюдения за развитием самостоятельности и пути самоорганизации в начальной Монтессори-школе// Народное образование. – 2020. – № 2 (1479). – С. 165–172.
5. Перелыгина Л. Н. Гуманистические особенности педагогического процесса в отечественной педагогике начала XX века: автореф. дис. ... канд. пед.наук. – М., 1996. – 26 с.
6. Практические заметки об индивидуальном и общественном воспитании малолетних детей /сост. А. и Я. Симонович. – СПб.: Детский сад, 1874. –Т. 11. – 220 с.
7. Шацкий С. Т. Педагогическая деятельность Луизы Карловны Шлегер // Педагогические сочинения. Т. 4. – М.: Просвещение, 1964. – 224 с.
8. Шлегер Л. К. Особенности работы с детьми семилетнего возраста. –Л.: Госиздат, 1924. – 58 с.

Historical and pedagogical analysis of preschool education at the beginning of the twentieth century: aspect of child development

Roza Sherayzina

*Head of the Department of Professional Pedagogical Education and Social Management, The-Wise Novgorod State University
Russian Federation, Veliky Novgorod*

Veronika Rebrova

*Vice-Rector for Development and Economics of Educational Projects, Leningrad Regional Institute of Education Development
Russian Federation, Saint-Petersburg*

Abstract

The article presents a deep analysis of scientific research on establishment and development of the preschool education system in Russia and abroad, various theories and approaches to the upbringing and development of a child, provides the most illustrative examples of the organization of kindergartens.

Keywords: child, education, development, preschool education, kindergarten

Publication date: 24.05.2022

Citation link:

Sherayzina R., Rebrova V. Historical and pedagogical analysis of preschool education at the beginning of the twentieth century: aspect of child development // Man and Education – 2021. – Issue 1 (66) С. 29-33 [Electronic resource]. URL: <https://человекиобразование.рф/S181570410020327-4-1> (circulation date: 16.05.2024). DOI: 10.54884/S181570410020327-4