Славяноведение 2013-2023

ISSN 2079-8784

URL - <http://ras.jes.su>

Все права защищены

Номер 5 Том . 2021

Г.О. Корольов. Федеративні проекти в Центрально-Східній Європі: від ідеологічної утопії до реальної політики (1815–1921 рр.). Київ: Видавництво «К.І.С.», 2019. 378 с. Г.О. Королев. Федеративные проекты в Центрально-Восточной Европе: от идеологической утопии к реальной политике (1815–1921). Киев, 2019. 378 с.

Егорова Ксения Борисовна

доцент кафедры истории западноевропейской и русской культуры , Институт истории, СПбГУ

Санкт-Петербург, Российская Федерация

Аннотация

Ключевые слова:

Дата публикации: 11.12.2021

Ссылка для цитирования:

Егорова К. Б. Г.О. Корольов. Федеративні проекти в Центрально-Східній Європі: від ідеологічної утопії до реальної політики (1815–1921 рр.). Київ: Видавництво «К.І.С.», 2019. 378 с. Г.О. Королев. Федеративные проекты в Центрально-Восточной Европе: от идеологической утопии к реальной политике (1815–1921). Киев, 2019. 378 с. // Славяноведение – 2021. – Номер 5 С. 147-149 [Электронный ресурс]. URL: <https://slav.jes.su/S0869544X0016750-8-1> (дата обращения: 26.04.2023). DOI: 10.31857/S0869544X0016750-8

¹ Монография украинского историка Г.А. Королева «Федеративные проекты в Центральной и Восточной Европе: от утопии к реальной государственной политике», вышедшая в 2019 г. в киевском издательстве «К.І.С.», в том же году была удостоена престижной польской премии «*Nagroda "Przeglądu Wschodniego"*» в номинации «Иностранные издания». Этой ежегодной премией с 1994 г. отмечают лучшие научные труды в области восточноевропейских исследований.

² Автор поставил перед собой глобальную исследовательскую задачу, которая относится к области истории формирования и бытования идей в восточноевропейском культурном и интеллектуальном пространстве. В центре исследовательского внимания – развитие федеративных идей в Центральной и Восточной Европе от Венского конгресса до подписания Рижского мирного договора, которым завершилась советско-польская война.

³ Изучение истории федеративного дискурса в различные эпохи предполагает обращение к различным текстам (литературным произведениям, манифестам, письмам, дневникам), опубликованным и неопубликованным историческим источникам. Источниковая база рецензируемого исследования обширна; помимо известных научно-исследовательских трудов, посвященных политической истории региона, автор ввел в научный оборот документы из коллекций Государственного архива Австрии, архива Национального музея в Праге, крупнейших польских, российских и украинских архивохранилищ, что делает монографию Королева ценным вкладом в современную историографию региона, которая весьма обширна.

⁴ Автор не затронул вопросы Балканского региона, федеративных идей в Эстонии, Латвии и на Кавказе. Таким образом, изучаемый регион получил четкое очертание: славянский мир Восточной и Центральной Европы, находившийся в составе империй: Российской и Австрийской/Австро-Венгерской.

⁵ Федерализм как комплекс философских, исторических и культурных воззрений имел в этом регионе несколько направлений, развивавшихся в зависимости от исторического и политического контекста. Как показал Королев, основными идеологическими доминантами, которые определили культурный рельеф идеи славянского федерализма были внутренняя и внешняя политика крупнейших европейских империй (Российской и Австрийской), особенности национального самосознания того или иного славянского народа. Эти аспекты развития славянских федеративных устремлений подробно проанализированы. Так, изучению идейного наследия А. Чарторийского и М.А. Бакунина посвящены вторая и третья главы исследования. В чешской традиции федерализм рассматривался как легальный способ отстаивания права на национальную идентичность в границах имперского порядка (такой позиции придерживался, в частности, Фр. Палацкий – один из идеологов чешского австрославизма). Польская историческая и политическая мысль XIX в., выразившаяся в идее «третьей Европы» и глобальной концепции Междуморья, подробно рассмотрена в пятой главе монографии.

⁶ Важной особенностью книги является наличие основания, на которое опираются все аргументативные и повествовательные цепочки, выстроенные

автором. Таким стержнем в исследовательской работе стала четко сформулированная гипотеза, ее доказательством занят ученый: в XIX в. федеративные проекты развивались как идеологические утопии, но в начале XX в., после Первой мировой войны, они стали инструментом реальной государственной политики. В каждом из разделов исследования автор предпринял попытку проследить, как тот или иной политический трактат или литературное произведение перешли в область послевоенной политики «Новой Европы». Как и любое теоретическое построение, основанное на фундированной базе исторических источников, данная гипотеза может быть оспорена, подвержена контраргументации, однако именно четкая формулировка основной исследовательской мысли выделяет эту книгу из ряда других исследований.

⁷ Вопросы, которые затронул автор монографии для доказательства своей гипотезы, разнообразны: как связаны федеративные проекты XIX–XX вв. с федеративной традицией предшествующих эпох; влияет ли историографическая традиция и концептуализация исторического знания на современные представления о бытовании федеративных идей в регионе; обусловлено ли объективными научными потребностями сближение и объединение схожих проектов и явлений славянской политической мысли. Каждый из вопросов достоин отдельной научной дискуссии и выходит за пределы проблематики изучения восточнославянского региона, претендуя на глобальные вопросы современного исторического научного знания.

⁸ В книге на примере истории империй показано, как идеи федерации созревали в Восточной Европе и становились инструментами реальной политики и борьбы за национальную идентичность. Зарождаясь в виде идеологических утопий, проектов создания конституций и конституционного государственного строя, славянский федерализм создавал основы для нового политического порядка в Европе, становился реальной альтернативой империи, прописывал сценарии децентрализации власти и строительства нового гражданского и общественного порядка.

⁹ Изучение федерализма позволяет понять основные результаты интеллектуальных и политических дискуссий о национальной независимости народов Центральной и Восточной Европы, что является весьма актуальной исследовательской задачей в современных геополитических условиях, когда в регионе все нарастают стремление к политическому самоопределению и националистические движения. Монография Королева дает богатый материал не только для профессиональных историков, но и политологов, специалистов по международным отношениям в Восточноевропейском регионе, ведь история славянского федерализма является важной частью процесса зарождения политического национализма, может учитываться при анализе формирования современных идеологических национальных проектов и прогнозировании их дальнейшего развития.

Библиография:

G.O. Korolev. Federative projects in Central and Eastern Europe: from ideological utopia up to the real politics (1815–1921). Kyiv, 2019. 378 p.

Kseniya Egorova

*Associate Professor, Department of History of Western European and Russian Culture,
Institute of History, Saint Petersburg State University
Saint-Peterburg, Russia*

Abstract

Keywords:

Publication date: 11.12.2021

Citation link:

Egorova K. G.O. Korolev. Federative projects in Central and Eastern Europe: from ideological utopia up to the real politics (1815–1921). Kyiv, 2019. 378 p. // Slavianovedenie – 2021. – Issue 5 C. 147-149 [Electronic resource]. URL: <https://slav.jes.su/S0869544X0016750-8-1> (circulation date: 26.04.2023). DOI: 10.31857/S0869544X0016750-8