

Nauka.me 2013-2024

ISSN 2079-8784

URL - <http://ras.jes.su>

Все права защищены

Номер 4 Том - Особенности развития стран Запада и Востока в
глобальном мире. 2019

Центральная Азия как симбиоз мировых цивилизаций

Скрябина Кристина Алексеевна

*Государственный академический университет гуманитарных наук
Российская Федерация,*

Аннотация

В статье рассматривается генезис центральноазиатской цивилизации как отдельного объекта исследований. Центральная Азия, в силу своего географического положения, вобрала в себя лучшее от множества культур, сохранив при этом свою уникальность и самобытность.

Ключевые слова: Центральная Азия, цивилизация, симбиоз, многообразие

Дата публикации: 31.12.2019

Ссылка для цитирования:

Скрябина К. А. Центральная Азия как симбиоз мировых цивилизаций // Nauka.me – 2019. – Номер 4 [Электронный ресурс]. URL: <https://nauka.me/S241328880007934-1-1> (дата обращения: 04.05.2024). DOI: 10.18254/S241328880007934-1

¹ Понятие «Центральная Азия» включает в себя такие геополитические страны как Казахстан, Узбекистан, Туркменистан, Таджикистан, Кыргызстан. Именно эти государства являются историческими и культурными областями данного региона. Однако существует мнение, что определение должно включать такие государства как: Монголия, часть Китая, Афганистан, некоторые области Пакистана и Иран. Американский исследователь Ю. Брегель отметил, что пока ведутся научные исследования в данном регионе, есть те, кто испытывает недопонимание, где именно расположена Центральная Азия. Также говорил, что

такое происходит и в кругах ученых, которые специализируются на азиатской истории и антропологии.¹

² Разногласие прослеживается и в параметрах цивилизационной классификации Центральной Азии. Имеются такие дефиниции: «тюрко-иранская», «туранская» и другие цивилизации. У них же существует подразделение на цивилизации по этническим группам, которые населяют регион: узбекская, туркменская, таджикская.

³ Понятие «цивилизация» имеет дефиницию определенного «мира», то есть пространственно-временной культурно-экономический континуум с собственными идеями, ценностями и так далее. «У каждой культуры – по словам Освальда Шпенглера – есть своя собственная цивилизация».²

⁴ Как правило, масштабы цивилизации не совпадают с этническими границами, чаще всего они становятся межэтническими. Именно эти несоответствия дают понимания о развитии цивилизационного процесса в Центральной Азии.

⁵ Цивилизация Центральной Азии объединила в себе две составляющие – цивилизации кочевников и оседлых земледельцев. Кочевые народы включали в себя триаду признаков цивилизации: монументальная культура, города и письменность.³ В древности ядром идеологии являлся этноцентризм-противопоставление своего этноса внешнему, то есть иноэтническому окружению. В кочевых государственных образованиях Центральной Азии существовала жесткая централизованная политическая и военная власть. Во главе стоял «Небом поставленный» верховный правитель-каган. В основном цивилизация этого региона развивалась как самоорганизующаяся социальная система на всех уровнях - от семьи до племени. Высшая государственная власть обеспечивала целостность и устойчивость союзнических отношений, могла контролировать этнические группы.

⁶ Находясь между Ближневосточной (вавилонской, эллинской и т.д.) и Азиатской (китайской, индийской, арабской) цивилизациями, страны Центральной Азии активно интегрировали лучшие аспекты этих культур. Тюрки, арабы, славяне, китайцы, иранцы, монголы и индийцы - эти племена и народы пересекали свой путь именно по этому региону. История оставила большой пласт культурного наследия для современной Центральной Азии, которые входят в список всемирного наследия ЮНЕСКО.

⁷ Китайская и египетская цивилизации распространяли этнические стандарты, множество народов возникали в орбите этих культур. Китайская культура еще с древности влияла на этот регион: архитектурой, религией, эстетической системой. На современном этапе Центральная Азия и Китайская народная республика больше взаимодействует на экономическом уровне.

⁸ С древних времен экспозиция региона определяла ее транзитный характер. Именно по этой территории проходил Великий Шелковый путь, соединяющий Китай и Европу. Здесь шел обмен товарами, изобретениями, искусством. Данная

система сообщения определила особую роль экономических и культурных связей в междивилизационных отношениях. Великий Шелковый путь сыграл роль трансформатора и интегратора восточной и западной культуры. По этой причине международное сообщество ведет работы по восстановлению путей, которые бы связывали Узбекистан с Китаем, Центральную Азию с портами Индийского океана через территорию Афганистана.⁴ Это и есть показатель практического значения с точки зрения использования исторического опыта на современном этапе.

⁹ Литература Центральной Азии уникальна. Она сочетает в себе произведения персов, индийцев, арабов, китайцев и русских народов. Книги переводятся на все языки мира. Благодаря арабоязычной философии тюркские народы узнали об античном культурном наследии. Именно этот регион смог сохранить культуру Античности, в то время как она переживала свой цивилизационный упадок. Среднеазиатский регион вобрал в себя лучшие аспекты философии Запада и добавил их в свое понимание о человеке, мире и вселенной. Ценности и идеи заключаются в толерантности, открытости, честности, близости к природе. Именно эти общечеловеческие традиции вводят Центральную Азию на орбиту мировой цивилизации.

¹⁰ Именно в Центральной Азии происходит симбиоз религий: ислам, христианство, иудаизм, буддизм и другие. Еще с древности все эти религии укоренялись наряду с разнообразными культами кочевых народов. По статистике на современном этапе на этой территории преобладает мусульманское население⁵ (Казахстан-70,19%, Кыргызстан-80%, Таджикистан-90%, Туркменистан-89%, Узбекистан-93%). На втором месте по распространению занимает христианство (Казахстан-26,17%, Кыргызстан-16%, Туркменистан-8%, Таджикистан и Узбекистан - менее 5%). Буддизм исповедуют в Казахстане, Киргизии, Таджикистане. Иудейская религия распространена в меньшей степени. Несмотря на это, все эти государства являются светскими, то есть население вправе выбирать свою религию. Итог: ислам оказал существенное цивилизационное влияние на культуру народов Центральной Азии.

¹¹ Языки, на которых говорят в регионе, большое количество. Начиная с родных, государственных языков, продолжая изучением русского языка, и заканчивая другими мировыми языками. Все это говорит о мультикультурности данного региона. Профессор Нью-Йоркского университета М. Ривкин анализировал языковую политику СССР в странах Центральной Азии. На вопрос о распространении русского языка как признака политики русификации он отвечал: «Овладение русским языком как вторым не приводит к утрате этнического тождества».⁶

¹² Немаловажное культурное воздействие оказал Советский Союз. Несмотря на то, что правительство СССР проводил политику русификации на территории Казахстана, Узбекистана, Туркменистана, Кыргызстана, Таджикистана, это не повлияло на культуру и уникальность народов региона. Страны Центральной Азии находили соотношение многовековой традиции и процесса модернизации мировой системы. После распада СССР данный регион не претерпел значительных изменений в этническом смысле. Русский народ продолжал жить на территории

Центральной Азии, не притесняемый со стороны коренного населения, и наоборот. Культура осталась прежней. Рассмотрение Центральной Азии через призму уже отдельного региона мира, а не в составе СССР, дает более точный облик межэтнического взаимодействия между странами.

¹³ Особую актуальность приобретает движение по сохранению многообразия и самобытности Центральной Азии, ее межконфессиональной и межэтнической толерантности. Причиной этому является транзитное положение между Западом и Востоком. Единство языка, историческая память и архетипы духовного опыта объединяют тюркские этносы. В сохранении могут помочь интеллектуальные элиты и научные сообщества, которые проведут возрождение и исследование историко-культурного наследия данного региона.

¹⁴ В условиях глобализации Центральная Азия находится на стыке мировых цивилизаций: исламской, православной, китайской и западной. Ее положение предопределяет уникальную роль в межкультурном диалоге, в обмене культурными ценностями. Эта роль принадлежала ей веками, история показывает многообразие процессов межкультурного взаимодействия. Все цивилизации находятся во взаимной интеграции своих культур. Чтобы защитить национальные интересы и безопасность государств Центральной Азии, необходимо развивать сотрудничество с мировым сообществом. Это реализуется через сотрудничество с соседними странами в регионе, а также в международных организациях.

Примечания:

1. Bregel Yu. Notes on the Study of Central Asia. // Papers on Inner Asia – Bloomington, 1996. – No. 28.- P.1.
2. Шпенглер О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории. Т. 1: Гештальт и действительность / Пер. с нем. М.: Мысль, 1993. С. 163.
3. Худяков Ю. С., Комиссаров С.А. Кочевые цивилизации Восточного Туркестана. – Новосибирск: Изд-во Новосибирского гос. ун-та, 2002.- С. 7-8.
4. Международный симпозиум «Экономический пояс Шелкового пути», 26 июня 2014 г. [Электронный ресурс] // URL: [>>>>](#) (дата обращения 24.11.19).
5. Итоги национальной переписи населения 2009 года. [Электронный ресурс] // URL: [>>>>](#) (дата обращения 21.11.19).
6. Rywkin M. Religion, Modern Nationalism and Political Power in Soviet Central Asia // Canadian Slavonic Papers/ Ottawa. 1975. Vol. XVII. No. 2/3. P. 275.

Библиография:

1. Bregel Yu. Notes on the Study of Central Asia. // Papers on Inner Asia – Bloomington, 1996. – No. 28.- P.1.
2. Шпенглер О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории. Т. 1: Гештальт и действительность / Пер. с нем. М.: Мысль, 1993. 663 с.
3. Худяков Ю. С., Комиссаров С.А. Кочевые цивилизации Восточного Туркестана. – Новосибирск: Изд-во Новосибирского гос. ун-та, 2002.- С. 7-8.

4. Международный симпозиум «Экономический пояс Шелкового пути», 26 июня 2014 г. [Электронный ресурс] // URL: <http://china-uz-friendship.com/?p=2231> (дата обращения 24.11.19).
5. Итоги национальной переписи населения 2009 года. [Электронный ресурс] // URL: <https://www.ivisa.com/visa-blog/history-of-stat.kz> (дата обращения 21.11.19).
6. Rywkin M. Religion, Modern Nationalism and Political Power in Soviet Central Asia // Canadian Slavonic Papers/ Ottawa. 1975. Vol. XVII. No. 2/3. P. 275.
7. National digital history of Kasakhstan. [Электронный ресурс] // URL: <https://e-history.kz/ru/contents/view/365#2> (дата обращения 22.11.19).
8. Абаев Н.В. Хомушку О.М. Духовно-культурные традиции в геополитическом и цивилизационном пространстве Центральной Азии и Саяно-Алтая. – Кызыл: Изд-во ТывГУ, 2011.
9. Степанянц М. Т. Восточные философии. Восток в эпоху глобализации – Москва, 2011. С. 128-145.

Kristina Skriabina

*State Academic University for Humanities
Russian Federation,*

Abstract

The article considers the genesis of Central Asian civilization as a separate object of research. Central Asia, due to its geographical location, has absorbed the best of many cultures, while maintaining its uniqueness and identity.

Keywords: Central Asia, civilization, symbiosis, multiplicity

Publication date: 31.12.2019

Citation link:

Skriabina K. // Nauka.me – 2019. – Issue 4 [Electronic resource]. URL:
<https://nauka.me/S241328880007934-1-1> (circulation date: 04.05.2024). DOI:
10.18254/S241328880007934-1

Код пользователя: 0; Дата загрузки: 04.05.2024; URL - <http://ras.jes.su/nauka/s241328880007934-1-1> Все права защищены.